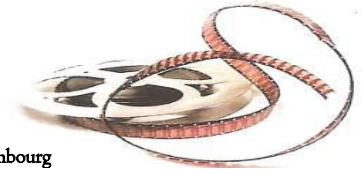


Distribution gratuite aux Membres

NEWSLETTER

Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL)



Secrétariat : Christiane Ensch – 7, sentier de Bricherhof – L-1262 Luxembourg

N° 9

SEPTEMBER 2013

68. JAHR

INVITATION

Nous avons l'honneur d'inviter tous nos membres de bien vouloir assister à notre

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

qui aura lieu mercredi, le 25 septembre 2013 à 20 heures au 4^{ème} étage, du "CENTRE DES CAPUCINS" à Luxembourg.

ORDRE DU JOUR

- 1) Allocution du Président.
- 2) Rapport du Secrétaire.
- 3) Rapport du Trésorier.
- 4) Rapport des réviseurs de caisse : Léon Weis et Fernand Pletschette.
- 5) Programme prévisionnel pour l'exercice 2013-2014.
- 6) Élection partielle pour le Comité CAL 2014.
Membres sortants et rééligibles : Georges FONDEUR, Christiane ENSCH, Tom HUETER, Arnold Kess.
- 7) Élection de deux réviseurs de caisse pour l'exercice 2013/2014.
- 8) Remise de médailles à nos membres pour leur longue fidélité au Club.
- 9) Activités CAL 2012/2013 : Présentation filmique de notre activité dans une réalisation de Yolande DAMÉ.
- 10) Divers. Discussion.

Bei der diesjährigen Generalversammlung wird für 35jährige treue Mitgliedschaft mit der Ehrenmedaille in **Gold**, Marco KLEIN ausgezeichnet.

Bei der diesjährigen Generalversammlung wird für 25jährige treue Mitgliedschaft mit der Ehrenmedaille in **Silber**, Jeannot STIRN ausgezeichnet.

Aktuelle Nachrichten finden Sie : www.calfilm.lu

PROVISORISCHES PROGRAMM DER SAISON 2013-2014

SEPTEMBER 2013			
25.	20:00	Generalversammlung	
OKTOBER 2013			
02.	20:00	Komitee	Postenverteilung
09.	20:00	Projektion	
16.	20:00	Workshop	Probleme bei Nachbearbeitung mit Magix
23.	20:00	Projektion	
30.	20:00	Komitee	
NOVEMBER 2013			
06.	20:00	Projektion	Soirée Christiane Thinnes
13.	20:00	Film-Analyse	WAS der Autor uns vermitteln möchte
20.	20:00	Projektion	
27.	20:00	Komitee	
DEZEMBER 2013			
04.	20:00	Ciné-Klos Owend	Soirée Jeannot Stirn : vom Trick- bis zum Spielfilm
11.	20:00	Projektion	Die Mitglieder des CASR zeigen ihre Filme beim CAL
18.	20:00	Komitee	
JANUAR 2014			
08.	20:00	Projektion	
15.	20:00	Filmbewertung	Jurierung – etliches Wissenswerte
22.	20:00	Projektion	
29.	20:00	Komitee	
FEBRUAR 2014			
05.	20:00	Projektion	
12.	20:00	Projektion	
19.	20:00	Workshop	Vorbereitung Filmprojekt
26.	20:00	Komitee	
MÄRZ 2014			
05.	20:00	Projektion	Themenabend : Mittel- und Südamerika
12.	20:00	Projektion	Anmeldung : Concours CAL
19.	20:00	Filmwettbewerb	CONCOURS CAL Reportage, Dokumentar- und Spielfilm, Genre, Animation
26.	20:00	Komitee	Anmeldung : Coupe Kess
APRIL 2014			
02.	20:00	Filmwettbewerb	COUPE KESS : Reise- und Ferienfilme
09.	20:00	Projektion	
16.	20:00	Workshop	Auf dem Set – Bildgestaltung
23.	20:00	Projektion	
30.	20:00	Komitee	Anmeldung : Coupe du Président
MAI 2014			
07.	20:00	Filmwettbewerb	COUPE DU PRÉSIDENT
14.	20:00	Komitee	
21.	20:00	Komitee	
28.	20:00	Komitee	

AUF EIN NEUES – WAS WIR VORHABEN

Unser Komitee hat wie jedes Jahr in den Sommermonaten sich lange mit der Programmgestaltung für die neue Saison beschäftigt. Dabei wurde auch mal vieles infrage gestellt, wenn nicht sogar von Null neu aufgebaut, andererseits Altbewährtes aufrecht gehalten.

Es wird in der Saison 2013/14 also an der Schwelle des CAL zu seinem 70. Gründungsjahr, weiterhin drei Wettbewerbe geben die da heissen Concours CAL, Coupe Kess und Coupe du Président.

Es werden auch weiterhin zwei Abende geben mit Filmen von uns gut bekannten und beliebten Autoren, einerseits dem leider viel zu früh verstorbenen Fernand Thinnès, vertreten durch seine Frau Christiane, seiner Mitautorin, sowie andererseits von unserem Vize-Präsidenten Jeannot Stirn.

Wenn Ersterer durch seine gepflegten Reiseberichte bestach, tat dies der zweitgenannte in weitgefächerten Kategorien, vom Zeichentrickfilm bis hin zum teils lustigen teils dramatischen Spielfilm.

Diese Filme entstanden meist in den achtziger und neunziger Jahren als Jeannot von berufswegen über mehr Zeit für sein Hobby verfügte. Da es sich folglich um junge "Oldies" handelt (bei Autos spricht man von "Youngtimers" haben wir ihm das Privileg eingeräumt am Cinéklos-Abend, d. h. am 4. Dezember uns mit seinen Filmen zu begeistern.

Wir werden im kommenden Jahr auch wieder Wert auf Fort- und Weiterbildung in Form von Workshops legen. Anders als im Vorjahr als wir vorerst unseren Saal noch zweiteilen konnten, werden wir die Workshops mehrheitlich in verschiedene Urlaubszeiten einfügen wo ansonsten der Betrieb im CAL ruhte.

Auch werden die Workshops ausnahmslos auf den Abend um 20 Uhr festgelegt und nicht wie früher mals passiert zur Afterwork Stunde.

Anlässlich dieser Workshops werden wir uns sowohl mit der Lösung von Problemen bei Filmschnitt, Vertonung und anderen technischen Knackpunkten mit der Software Magix widmen, als auch mit der Realität der Filmentstehung.

So wird zum Beispiel in der Karnevalswoche, genauer gesagt am Aschermittwoch ein Workshop über die notwendigen Vorbereitungen eines Filmprojektes abgehalten, währenddessen wir uns in den Osterferien mit der Bildgestaltung am Set beschäftigen werden.

Wichtig scheint auch, dass wir uns an zwei Clubabenden jeweils mit den Themen Filmanalyse und Filmbewertung auseinandersetzen.

Bei all diesen Planungen wird jedoch das Vorführen von Filmen unserer Mitglieder nicht zu kurz kommen, denn nicht weniger als 12 Projektionsabende bleiben ihnen vorbehalten.

In Anlehnung auf die Vorführung mit Afrikanischen Filmen die wir als Themenabend am 16. Januar 2013 mit grossem Erfolg durchgeführt haben, wurde diesmal das Thema Filme **Mittel- und Südamerika** ausgesucht und zwar läuft dieser Abend am 5. März 2014.

Ein Jeder kann an diesem Abend einen Film seiner Auswahl passend zum Thema vorführen, allerdings sollten die Filme eine Vorführdauer von 20 Minuten nicht überschreiten. Also bitte Filme mitbringen. Wir freuen uns heute bereits darauf.

Auf vielfachen Wunsch werden wir Änderungen in der Preisgestaltung für die Clubwettbewerbe einführen. So werden die Beteiligungsmedaillen Diplomen weichen, wie das übrigens im näheren Ausland fast ausnahmslos der Fall ist.

Neben dem Gewinnerpokal werden es fortan Diplome geben, einfache und auch gesonderte. So soll ein Autor der nicht gewonnen hat, dessen Film sich jedoch in dieser oder jener Form auszeichnen konnte, ein Diplom erhalten auf dem vermerkt ist, dass sein Film von der Jury einen Sonderpreis erhielt aufgrund der guten Kameraführung, des gelungenen Schnittes, der passenden Vertonung, oder auch der besten schauspielerischen Leistung, usw.

Derjenige der keine Auszeichnung erhält bekommt ein Diplom das seine Teilnahme am Wettbewerb dokumentiert. Alle Diplome tragen als offizielle Beurkundung die Unterschrift des Juryleiters und des Clubpräsidenten. Wir sind überzeugt, dass diese Neuerung dem vorhin erwähnten Wunsch entspricht.

Die vorliegende September-Nummer unserer Newsletter enthält desweiteren die Einladung zur ordentlichen Generalversammlung die am 25. September 2013 im Clublokal stattfinden wird.

Der Vorstand möchte mit Nachdruck auf folgendes aufmerksam machen. Erstens sollten möglichst viele Mitglieder an der Versammlung teilnehmen. Nur so können sie Einfluss nehmen auf die programmatische und organisatorische Arbeit im Club.

Schliesslich sind die oben erwähnten Programmpunkte allesamt nur Vorschläge und es obliegt der Mitgliederversammlung diese zu bestätigen oder auch abzuändern, falls nicht sogar abzulehnen.

Zweitens brauchen wir dringend Nachwuchs im Sinne von Verstärkung im Komitee. Jeder, ob Mann oder Frau, jünger oder bereits älter, dem das zukünftige Gedeihen seines Clubs am Herzen liegt und bereit ist einen Teil seiner Freizeit seinem Club zu opfern, ist herzlich dazu eingeladen seine Kandidatur zu stellen.

Diese sollte möglichst vierzehn Tage vor der Generalversammlung schriftlich per Brief oder E-mail an das Sekretariat geschickt werden.

Es bleibt nicht nur bei diesen Vorhaben. Gegenwärtig prüfen wir ob es sich lohnt einen Clubausflug fürs Frühjahr 2014 einzuplanen. Jeder ist willkommen hierzu seine Meinung zu äussern.

Selbstverständlich werden wir auch in der kommenden Saison einen Austausch mit unserem Partnerclub AFK Saarbrücken unternehmen, sowie auch mit einem befreundeten Club hierzulande. Näheres hierzu wird zu gegebener Zeit mitgeteilt.

Also auf ein Neues.

Georges Fondeur

REISE- UND FERIENFILMWETTBEWERB

Samstag, den 09. November 2013

Wie gewohnt findet auch wieder dieses Jahr der Reise- und Ferienfilmwettbewerb in Diekirch, genauer gesagt im Kinosaal Scala statt.

Die Maximaldauer ist dieses Jahr auf **15 Minuten** festgesetzt worden. Die genaue Uhrzeit wird zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Hervorzuheben ist, dass dieser Wettbewerb für alle offen ist, d. h. man muss nicht unbedingt Mitglied in einem Filmklub sein.

NATIONALWETTBEWERB

Sonntag, den 10. November 2013

Am gleichen Ort findet der diesjährige Nationalwettbewerb statt. Die vom Vorstand auserwählten Filme werden zu gegebener Zeit bekanntgegeben. Die Uhrzeit wird zu einem späteren Zeitpunkt mitgeteilt.

Es lohnt sich allemal, neben unserer clubeigenen Filme auch diejenigen anderer Klubs anzusehen. Es sei noch bemerkt, dass die Föderation die besten Filme dieses Wettbewerbes zur UNICA 2014 in die Slowakei schicken wird.

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg.

Beim Wohnungswechsel bitten wir unsere Mitglieder um umgehende Benachrichtigung des Clubsekretariates. Auf schriftlichem Wege ist das Sekretariat an der auf der ersten Seite angegebenen Adresse oder auf elektronischem Wege über: **sekretariat.cal@pt.lu** zu erreichen. Auch sonstige Informationen oder Wettbewerbseinschreibeformulare sind an gleicher Adresse erhältlich.

BEITRAG 2014

Ab der ersten Projektion (Oktober) wird unsere Kassiererin Yolande Damé die Mitgliedskarten für 2014 für diejenigen bereithalten, welche bar zahlen möchten.

Natürlich besteht die Möglichkeit den Beitrag von **15 €** zu überweisen entweder auf das Konto **CCPLLULL : LU53 1111 0226 6059 0000** oder auf das Konto **BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000** des Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL) mit dem Vermerk „Cotisation 2014“.

Die Mitgliedskarte wird dann umgehend zugesandt. Nach Belieben und um sich das Leben zu erleichtern kann ein jeder seiner Bank auch einen Dauerauftrag erteilen.

ZU VERKAUFEN : 2 Videorecorder VHS, Marke Blaupunkt, Modell RTV-820 Hifi und Modell RTV-540.
1 Videorecorder SVHS, Marke Blaupunkt, Modell RTV-910 Hifi.

2 Filmbetrachter : Erno E1512, N8 + S8 und Zeiss Ikon 8mm + 16 mm. Sich wenden an : C. Enschedé, sekretariat.cal@pt.lu

WIR GRATULIEREN VON HERZEN

Anlässlich der österreichischen Staatsmeisterschaft die Ende Mai 2013 in Bad Aussee ausgetragen wurde, konnte unsere Freundin und CAL Mitglied Sonja Steger mit ihrem Film "Das Vermächtnis" eine Goldmedaille erringen.

Wir sind stolz, dass wir diesen Film gewissermaßen als Vorpremiere im 16. Januar dieses Jahres bewundern durften. Es sei hier nur kurz daran erinnert, dass dieser Film auch als Hommage an unseren verstorbenen Freund Willy Lang zu verstehen ist, mit dem Sonja Steger so manche Afrika Tour unternommen hat.

Wir freuen uns mit der Autorin für diese hohe Auszeichnung.

WICHTIGE FILMFESTIVAL-ADRESSEN

FESTIVAL	ORT	DATUM	ANMELDE- SCHLUSS	WEBSEITE
Euro-Filmfestival	Hanau (DE)	26-28/9/2013		www.eurofilmer.eu/
25. Int Filmfestival Goldene Diana	Klopeiner See (AU)	01-06/09/2013	15/07/2013	www.golden-diana.com/
Nature film Festival	Namur (BE)	10-20/10/2013	01/09/2013	www.festivalnaturenamur.be
24. Tatra Chamois	Liptovský Mikuláš (SK)	11-13/10/2013		www.artstudio.sk www.lks.sk
4. Walser Filmtage	Wals (AU)	24-27/10/2013	15/09/2013	www.filmclubsalzburg.at
11. Int Filmfestival Tallinn 2013	Tallinn (EE)	26/10/2013	15/09/2013	www.effl.planet.ee
24° Festival International du Film Animalier	Albert (FR)	17-25/05/2014		www.fifa.com.fr/

Französische Filmfestivals sind zu finden unter : http://www.le-court.com/films_platform
<http://festivalcisba.free.fr>

Weitere Filmfestivals aus der ganzen Welt unter : www.festivalfocus.org

Hier noch einige neue interessante Adressen :

Europäischer Autorenkreis für Film und Video Eurofilmer: <http://www.eurofilmer.eu/>
Festival Konschkéscht : www.konschkeschte.eu
Filmmakers Night : <https://sites.google.com/site/episclerite/filmmakers-night-2011>



INORACC
 68, rue de Cessange
 L-1320 LUXEMBOURG
 Tel. 2648 2051
 Fax 2648 2052
 www.inoracc.lu
 inoracc@pt.lu

Nos raccords et flexibles pour vos problèmes
 en Hydraulique et Pneumatique



OPTIQUE PAUL WELTER
 Alliaume sàrl

10, rue du curé (place d'armes)
 L-1368 Luxembourg

Tél.: 22 34 46
 Fax: 22 04 84
 E-mail: optiquewelter@mail.com



voyages
emile weber
 éischklassog reisen

Café-Restaurant
um Dierfgen

6, côte d'Eich
 LUXEMBOURG

Marc BERG sàrl
 Tél. : 22 61 41




Mir kënne vill méi wei just drécken

reka
 print+

Imprimerie et atelier graphique
 2a, Zare Ilot-Est L-4385 Ehlerange
 Tél. 48 26 36-1 Fax 40 36 63 info@reka.lu www.reka.lu



Z.A.R.E. ILOT EST 7

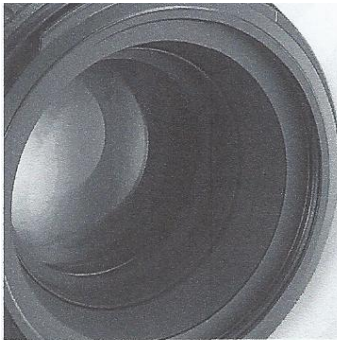
L-4385 EHLERANGE

Tél. : 49 11 55

Fax : 49 94 91-333



Club des Auteurs cinéastes et
vidéastes de Luxembourg asbl



APPAREILS PHOTOS, CAMÉRAS, ACCESSOIRES - LABO PHOTO - TIRAGE NUMÉRIQUE - COPY SERVICE - TIRAGE DE PLAN

Choisissez votre ReflexPro,
objectifs et accessoires **les yeux fermés...**
vous êtes **chez des spécialistes.**

ouvert: lundi: 13h30-18h00 - mardi-samedi: 9h00-12h30 / 13h30-18h00



LEICA



CK IMAGE

2, Coin rue Bolivar, rue de la Libération - L-4037 Esch/Alzette
Tél.: 54 21 24 / Fax: 54 21 23 / e-mail: ckimage@ck-online.lu

www.ck-online.lu